התאמה של הזדמנויות למידה בהוראת הספר "גברת קרש ומר מערוך"

שלב התיווך	הזדמנויות למידה	עקרונות להתאמה	דוגמאות
לפני ההקראה	שיח על כריכת הספר: איור על הכריכה, שם הסיפור	פיענוח בעזרת הכותרת והאיורים, ניבוי עלילת הספר	**הצגת שם הספר "גברת קרש ומר מערוך":** - שמעתם פעם מישהו משתמש במילים "מר" או "גברת"? - למי בדר"כ קוראים גברת? למי בדר"כ קוראים "מר"? **הצגת הכריכה:** - מומלץ להביא 2-3 סוגים של קרשים לשימושים שונים ומערוך. - הציגו את הקרשים - מה זה? מה משותף להם? ממה הם עשויים? למה כל אחד מהם משמש? - בואו נראה - איזה קרש מצויר בסיפור שלנו? - הציגו בפני הילדים מערוך והדגימו את השימוש בו. - מי כאן הקרש ומי המערוך? - מה אתם רואים באיור? - לאן אתם חושבים שהם הולכים - בואו נתבונן ב... איך נראות הבעת הפנים שלו/ה? - מה אתם חושבים שיקרה להם?
במהלך ההקראה		מעקב אחר הבעות הפנים והרגשות של גברת קרש לאורך הסיפור	**הזמנה להתבונן באיורים:** - התבוננו בפנים של גברת קרש - איך לדעתכם היא מרגישה? **לאחר תיאור רגשותיה של גברת קרש:**

שלב התיווך	הזדמנויות למידה	עקרונות להתאמה	דוגמאות
			- למה גברת קרש מרגישה כך? - איך אתם הייתם מרגישים? (חברו את השאלה למה שמתרחש בעלילה בכל שלב.) **תשומת לב לשימוש בחפצים אמיתיים באיורים:** - אפשר לזהות בכל עמוד מה מצויר ומה צילום.
לאחר ההקראה	הרחבת אוצר מילים	חיבור בין כלי מטבח לפעולה שמבצעים איתו כפי שמוזכר בספר	- הכף — בוחשת, הפומפיה — מרסקת. לאחר שחוזרים יחד על השם והפעולה מספר פעמים אפשר להזמין את הילדים להשלים: "אני בוחשת בעזרת ה___".
	שיח רגשי	הבנת הרצונות הסותרים של הדמויות לאורך העלילה — הבחנה בין מצבים שונים בין חברים, הבנת סיבה ותוצאה. הרחבה לחיי הילדים	- מה גברת קרש רוצה? - ומה רוצה הפומפייה/ המחבת וכ'ו... - מה קורה כשרוצים דברים שונים? - מה הסיבה שכלי המטבח לא רצו לטייל עם גברת קרש? - קישור בין סיבה ותוצאה: הכלים היו עסוקים — לכן לא רצו לטייל. - אם היא הייתה מציעה להם לצאת לטיול ביום אחר שבו אין להם הרבה עבודה במטבח, מה לדעתכם היא הם היו עונים? - אילו סיבות יכולות להיות לכך שחבר מסרב לעשות אתנו משהו? - להעלות השערות, למשל: הוא עסוק, הוא לא אוהב את סוג הפעילות, הוא נפגע מאתנו... - הצעת דרכי התמודדות בהתאם לסיבה: אם הוא עסוק — לנסות לקבוע לזמן אחר, אם הוא לא אוהב את הפעילות — אפשר להציע פעילות אחרת או לקבוע עם חבר אחר, אם הוא פגוע — אפשר להתנצל, לתת לו זמן...