

Рус / Eng / עברית



## שיחה – לבחור ולהשקיע

כדאי לשוחח על הבחירה של סיריל וטוביה: מדוע, לדעתכם, הם בחרו שלא להשתמש בכל הזהב? האם זה הפתיע אתכם? מדוע, לדעתכם, הם בחרו להשקיע את הזהב בלימודים?

## איורים – איפה העץ?

העץ מלווה את סיריל וטוביה לאורך כל הסיפור. תוכלו לחפש את העץ באיורי הספר: מה היא עושה? מה הקשר שלה למשפחה? נסו לספר את הסיפור מנקודת מבטה של העץ – מה קורה לה לאורך הספר?

## משחק – מחפשים את המטמון

אספו מתנות קטנות שתרצו לתת לבני המשפחה: ציור, ברכה או חפץ. לפי תור, אחד מבני הבית יחביא את המתנה שלו, ושאר בני הבית יחפשו את האוצר על פי סימנים: "קרוב־רחוק", "חם־קר" או חיצים שתפזרו בבית.

יצירות, שירים ופעילויות נוספות בפנטרסט של ספריית פיג'מה



# הצעות לפעילות משפחתית

## שומעים סיפור

סריקה של קוד ה-QR תוביל אתכם לפסקול של הסיפור. תוכלו להאזין יחד בבית, בנסיעה או בכל זמן ומקום אחרים שתבחרו.



אפשר לקנות כמעט כל דבר אם מקבלים אוצר של זהב, אבל סיריל וטוביה בוחרים לקנות רק דבר אחד: חוכמה ודעת לילדיהם. הם מבינים כי אוצר הזהב ניתן להם לשבע שנים בלבד, ואילו רכישת השכלה היא אוצר שימשיך להתקיים עוד שנים רבות.

**"כִּי תְּבֹא חֲכָמָה בְּלִבְךָ וְדַעַת לְנַפְשְׁךָ יִנָּעַם"**  
(משלי ב, י')

שבע השנים הטובות הוא עיבוד לילדים של סיפור "הפיקדון" מאת י"ל פרץ (1852-1915) – סופר יהודי שחי בפולין וכתב באידיש ובעברית בהשראת סיפורי־עם יהודיים. ביצירתו תיאר בחיבה ובאהבה את חיי הקהילה היהודית במזרח אירופה מתוך הזדהות עם חייהם הקשים של פשוטי העם.

