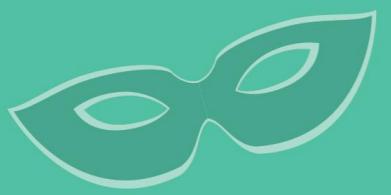


ילדי גן תאנה

מספרים:



נשף מסכות



וכשהגיע סוף-סוף פורים של חמימות,
נאספו כלם בין שני עצים, ארון ואלוון, וערכו שם את
הנשח. הם התממשו כל אחד יפה - שאך אחד מהם לא
הכיר את השני.
באמת היה קשה מאד להכיר אותם:



פעם כשהתקרב חג הפורים של חמימות,
הן החליטו לעשות חגיגת פורים. אבל לא סתם
חגיגה, אלא נשח. ולא סתם נשח, אלא נשח
משמעות. כלם יתמשו.
ומי שיתחש חci יפה - יקבל פרס!





הברבור התמפס ל夸וד שכלו תכלת.
הסוס התמפס לעורב לבן.
הזברה התמפסה לשפן עם משבצות צהבות.
הממור התמפס לחתול אדם.

השפן התמפס לבבבון סאל.
החתול התמפס לזרבה שהקווים השחורים שלו הם לבנים
והקווים הלבנים הם שחורים.
העורב התמפס לממור עם נקודות כחולות.
ה夸וד התמפס לסוס ירך.



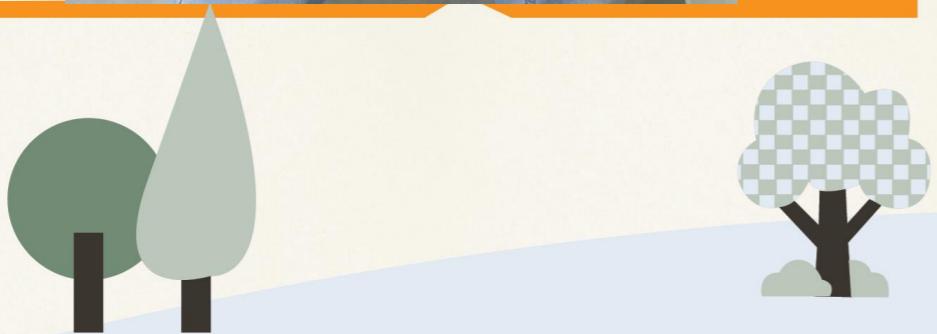
הנשח היה מצלח מאד. כלם אכלו ממתקים,
ועוגות עם קצפת, גלידה, ומייא, וכל אחד קיבל
שקית ובה בוטנים, סכרייה, פנקס קטן, צבעים,
וגללה של זכוכית.

וכשהגיע הערב, רצוי לחת את הפרס זהה
שהת渼ש הכי יפה - אבל לא יכולו:
כל אחד חשב שהוא המצלח ביותר!
הייתה מריבה גדולה, וצעקות, וכמעט מכות!



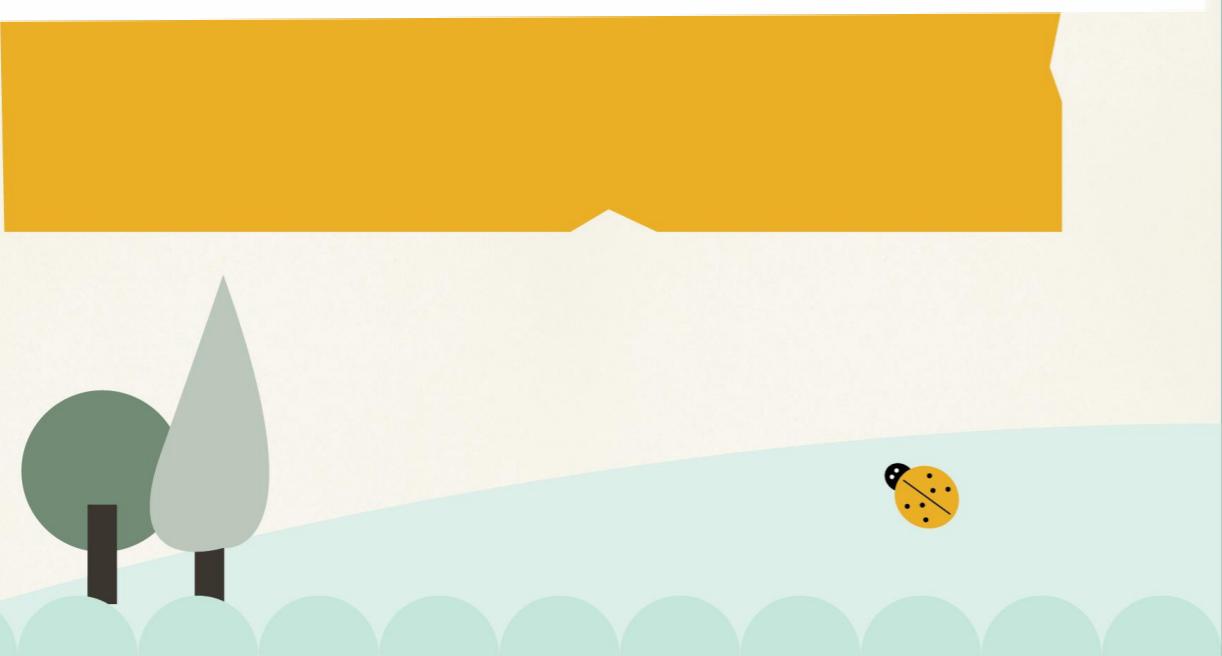


פתרונות ראו כלם גמל. פנו אליו ואמרו לו:
"גמל גמל – היה אתה השופט!
מי מאתנו ראוי לפֶּרֶס?"
הניח הגמל את סנטרו בכח ידו,
שׂקע במחשבות, הביט בהם בעיון
ולבסוף אמר בזול מתווך מאדן:
"אבל איך הפֶּרֶס?"



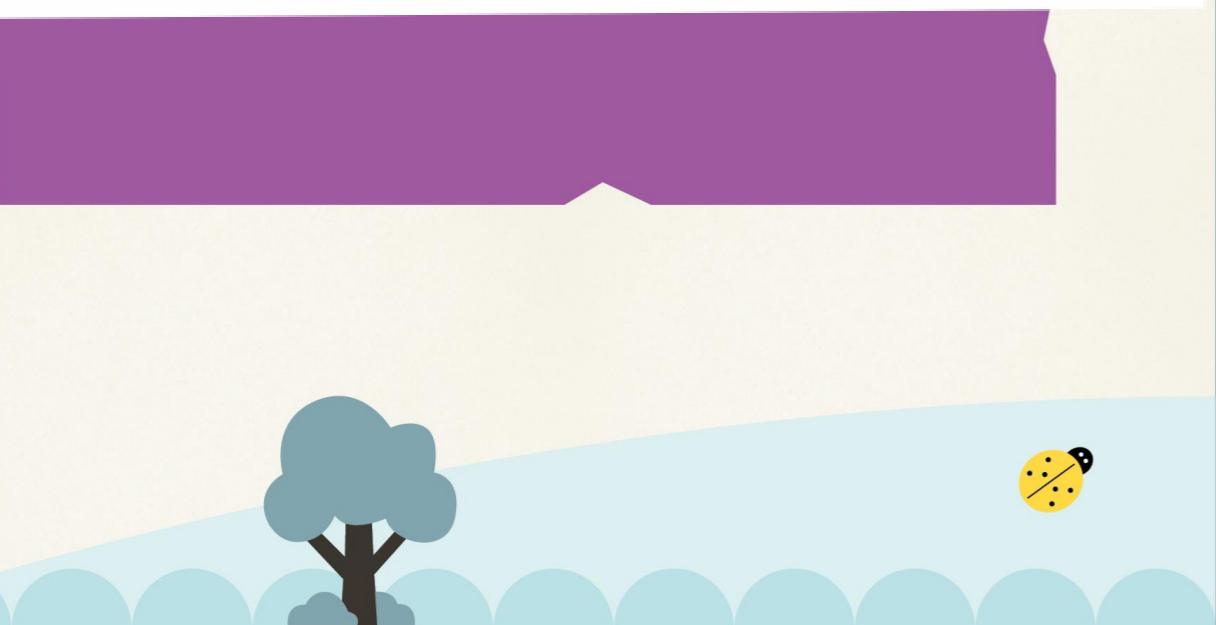


הציבו כלה על קפסה גדולה עטופה ניר כסף
וחשורה בסרט כחול-לבן:
"הנה הפרס!" קראו, "בתוך הקפסה!
פרס נפלא מאד! כלנו רוצים אותו!"





"טוב," אמר הגמל, "אני אהיה השופט. אני אגיד לכם למי הפרס. עמדו כלכם בשורה. כה. עכוו, פנו כלכם לאחור ורבינוו לצד זהו. כה. ועכוו – עצמוני כלכם את העיניים!"
כלם עמדו כשגבם אל הגמל ועיניהם עצומות,
וכלים חכו.
לקח הגמל את הפרס וברח.





כש הגיעו אל גבעה רחוקה נעצר וקרא אליהם:
"אתם יכולים לפקח את העיניים!
שמעתי על הנשך שלכם –
וזה גם אני התensusתי,
ואני חושב שאני התensusתי הכי יפה –
ועל פון הפרס מגיע לי!
אני בכלל לא גמל.
אני השועל!
שלום!"



גן שלנו מה נחמד הוא

תמונות מהווי הגן





כתב: עוזד בורלא
אייר: דיויד הול
הוצאת עם עובד



השנה חאגנו 67 שנה למדינת ישראל עם היוזמה
"הסיפור של ילדי הגן" של ספריית פיג'מה.
בחרנו יצירה ישראלית, ספר שאהבנו במיוחד.
קוראנו אותו יחד ונחנינו. הכננו תלבושות ותפאורות,
התחפשנו, הצלמנו וזע התוצאה.

* השימוש בטקסט באדיבות המחבר ולשימוש בספר זה בלבד.



סִפְרִיָּת גֶּן פִּיאָה
מסורת של סייפורים לילתה טוב

קרן גראינspoן ישראל
KEREN GRINSPON ISRAEL