



בעקבות הספר "אמיליה" מפגש עם הסופרת נעמה בנימין בגן עומר

במסגרת הפרויקט הנפלא של "ספריית פיג'מה". קיבלנו לגן את הספר "אמיליה" שכתבה ואיירה נעמה בנימין.

סיפור מקורי על חוויה מוכרת לכל ילד המבקר בגן, על אומץ והתמודדות ועל חוויות היחיד והכלל. שלוש מדרגות חוצות בין הפרידה מאימא לבין הכניסה אל הגן. שלוש מדרגות ובהן עולם שלם של רגשות, של דמיון ושל התגברות על פחד. קראנו את הספר במפגש, שוחחנו על אמיליה, על אומץ ליבה, על המפגש עם המטאטא המפחיד שהופך ל"אריה", על המעבר מעולם המציאות לעולם הדמיון ומהאיורים המיוחדים בספר. יצרתי קשר עם נעמה והזמנתי אותה אלינו לגן. סיפרתי לילדים על הביקור המתוכנן. לקראת הביקור עבדנו בקבוצות קטנות, קראנו שוב את הסיפור והפעם התמקדנו במעבר מעולם המציאות לעולם הדמיון. החלטנו לכתוב סיפור אותו נקריא לנעמה במפגש. כל הילדים התנסו ביצירת הסיפור, היו ילדים שהצליחו מיד לשלוף מהדמיון סיפור ולאחרים זה היה מורכב יותר. כל ילד צייר את החלק שלו בסיפור וכך יצרנו יחד את הסיפור "שכחו אותי בבית". שגם הוא עסק במעבר מעולם המציאות לעולם הדמיון. בבוקר יום שישי הגיעו נעמה ובתה זוהר. הילדים מאד התרגשו לפגוש אותן. כבר בכניסה לגן ראתה נעמה את השלט שהכינו לכבודה הילדים והתרגשה. נעמה סיפרה לילדים שכילדה היא "כתבה" סיפורים בציורים. כשגדלה איירה ספרים שונים ובהמשך כתבה את הספר "הכובע הגבוה של אלברט" ואת "אמיליה".

נעמה הקריאה לילדים את הסיפור, הילדים שאלו את נעמה הרבה שאלות מעניינות: כמה זמן לקח לך לכתוב את הספר? למה בחרת בשם אמיליה? למה הצבע השולט בספר הוא צהוב? איך חשבת על היצורים המוזרים שמופיעים בספר? מאיפה הגיע הרעיון לספר?

ועוד שאלות מעניינות. נעמה גילתה לנו "קסם" שקיים באיורים, וגם ראינו את הארנב "האמיתי" שמופיע בסיפור. בהמשך הקראנו לנעמה את הסיפור שאנחנו כתבנו. אח"כ עברו הילדים לפעילות יצירה, כל ילד קיבל דף שעליו מופיעים האיורים שבספר. חלק מהילדים הצליחו להוסיף איור משלהם וחלק רק צבעו את האיורים. לסיום המפגש כתבה לנו נעמה הקדשה בספר. המפגש היה נעים, מהנה ומלמד. נעמה זוהר נשארו קצת לקבלת השבת ואז נפרדנו מהן.

