

Автор: Тувья Дикман
Художник-иллюстратор: Менахем Халберштадт
הוֹצָאָה: ידיעות ספרים
Возрастная группа: Дошкольники

כְּלָלִי

Читаем и играем дома

- Читая книгу, сделайте паузу, спросите детей, как они думают: куда спешит Кошка? Почему дядя Козлик перегородил дорогу? Собирается ли Лиса съесть все ягоды в одиночку?
- Рассмотрите вместе иллюстрации к книге. Обратите внимание, как нарисованы брови Селезня и Ежика. Можно ли понять, глядя на брови, кто из них злится и сердится, а кто умиротворен и спокоен? Сядьте друг напротив друга, закрывайте по очереди лицо руками, оставляя открытыми одни только брови, меняйте выражение лица, изображая радость, удивление, злость или грусть. Сидящий напротив пытается угадать эмоции по бровям.
- Используя губную помаду и карандаш, можно разукрасить кисти рук и устроить кукольный спектакль: на тыльной стороне одной руки рисуем колючки, с другой стороны, на пальцах, рисуем нос и рот – вот и ежик. На другой руке раскрашиваем помадой большой и указательный палец – получается утиный клюв. При помощи двух рук разыгрываем спектакль. Какая из рук делает поспешные выводы? Какая – не спешит судить?
- Поделитесь с детьми историей о том, как вы, подобно Селезню, сделали о ком-то поспешные выводы. В следующий раз, столкнувшись с неприятной ситуацией, попробуйте последовать примеру Ежа, задумавшись «а что, если...»