


המשך פעילויות בעקבות הסיפור - מדוע הילד צחק בחלום?

מאת: לאה גולדברג
 איורים: כריסטינה קדמון
 הוצאה: הקיבוץ המאוחד
 קבוצת גיל: קטנטנים בוגרים



שְׁלוֹב הַסֵּפֶר 

מיני הדרכה על הספר לצוות
 במיוחד בשבילכן! סרטון הדרכה קצר על ספר 4 שבדף! 
 כיצד לשלב את הספר באופן חווייתי עם ילדי וילדות המעון? מגוון רעיונות והעמקה שיהפכו את הקריאה לקסם!

קריאה 

טיפ לקריאה
 לכל אחד מהשירים מנגינה מופרת ואהובה. אנו ממליצים לקרוא אותם כמה פעמים ללא הלחן, בקצב המתאים ובהגייה ברורה. בהמשך לשיר אותם יחד, ולבסוף להאזין להם. כך יוכלו הפעוטות להתרכז תחילה במילים ובמשמעותן, ולאחר מכן לחבר את המילים המופרות למוזיקה.



העֶשֶׂרָה 

לאה גולדברג

לאה גולדברג (1911-1970) הייתה משוררת, סופרת, מתרגמת, מרצה ועורכת. בשנת 1935 עלתה ארצה מליטא והתחילה לפרסם את כתביה. יצירותיה, ובהן גם הסיפורים והשירים שכתבה לילדים ("דירה להשכיר", "המפוזר מכפר אז"ר" ורבים אחרים), היו לנכסי צאן ברזל של הספרות העברית.



שיחה 

נפרדים מהיום

לפני השינה תוכלו להיזכר יחד בדברים שקרו ובמי שפגשתם ולאחל להם לילה טוב ("היום ראינו כלב גדול בדרך למעון, לילה טוב לכלב!"). אפשר לשאול את הפעוטות על מה הם היו רוצים לחלום בלילה, ולומר, למשל "אני רוצה לחלום על גשם ועננים".



השְׂרָאָה 

מדוע הילד צחק בחלום?

אחרי כמה קריאות אפשר להתעכב על כל בית בשיר בנפרד ולדמיין: מה קרה בהמשך המשחק של הפיל והילד? מה יש בתוך המתנה שמצא הדובון־אהרון?





משחק

פזמון ליקינתון

תוכלו לעקוב יחד אחר האיורים בשיר ולראות את היקינתון הופך מניצן לפרח. אפשר להצביע ולומר: "הנה הלבנה מסתכלת", "תראה, הענן בא", "הענן מוריד גשם", "הנה היקינתון פורח".



שְׁלוֹב הַסֵּפֶר

מה עושות האיילות בלילות?

כיצד האיילות שבשיר הולכות לישון? ואנחנו? אפשר לקחת בובה ולהשכיב אותה לישון במיטה, לכסות אותה ולתת לה נשיקת לילה טוב.



שִׁמְע

האזינו לשיר

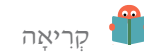
האזינו לשיר "מה עושות האיילות" בקולו הנעים של אריק איינשטיין מתוך האלבום "לקט לילדים".



פְּלָלִי

על הספר

בספר תמצאו שלושה שירים אהובים ומוכרים, שהמשותף לכולם הוא העיסוק בחוויית הלילה והשינה. השירים, בשפתה העשירה והמיוחדת של לאה גולדברג, לוקחים את הפעוטות לעולם של חלום ודמיון, ומסייעים להם להבין את תהליך המעבר בין יום ללילה.



קריאת הספר במעון לפני ההקראה

תנו לפעוטות להתבונן באיורים לפני הקריאה. הציעו להם לספר מה הם רואים והרחיבו בעצמכן, למשל: "מעניין מה עושה הפיל", "איזו גינה מלאה בפרחים!"

ההקראה

במהלך הקריאה אפשר להפנות את תשומת ליבם של הפעוטות למתרחש באיורים:

פזמון ליקינתון

מה השתנה באיור בין עמוד לעמוד?

מה עושות האיילות?

מה קרה בחלום של האיילות?

מה זה ג'ולים וגולות?

אחרי ההקראה

שיחות לדוגמה שאפשר לקיים בעקבות השירים:

מדוע הילד צחק בחלום

מה זה חלום ומתי חולמים?

בואו ניזכר בדברים מצחיקים שקרו בחלום של הילד.

גם אתם חולמים או מדמיינים דברים מצחיקים?

מה עושות האיילות

האם לדעתכם פילות יכולות באמת לשחק בג'ולים וגולות?

מה יכול לקרות בחלום ובדמיון?



בדרך הביתה

שיתוף שינה

הזמינו את ההורים לשלוח תמונות של הפעוטות ישנים. כשתציגו את התמונות כל פעוט יוכל לספר על המיטה שלו, להדגים כיצד הוא ישן ולשתף בהכנות לשינה בבית.



פזלי

איך קוראים ספר שירים

קחו לכן רגע לקרוא את השירים לעצמכן, כדי להרגיש בנוח אחר כך להקריא לפעוטות.

כדאי לקרוא את השירים בקול לפעוטות לפני שמשמיעים להם את הגרסה המולחנת, כדי שישמעו את הסיפור שבתוך השיר.

אין צורך להקריא את שלושת השירים ברצף, עדיף להעמיק בכל אחד מהם בנפרד.

גם אם יש כמה מילים גבוהות, הפעוטות יבינו אותן מתוך ההקשר והאיורים המעשירים







המחשה

תנועות אורייניות

לאחר כמה קריאות אפשר להשמיע את השירים בגרסה מולחנת ולהוסיף תנועות אורייניות, שאליהן יצטרפו הפעוטות.

לדוגמה ב"הן עוצמות את עיניהן הגדולות"  מצביעים משני צידי הראש עם האצבע המורה לכיוון העיניים ועוצמים אותן; ב"בפרחים אשר הנצו בגינה"  מצמידים את כפות הידיים ופותחים אותן כפרח.



חקר

מכירים בעלי חיים

בשיר "מה עושות האיילות" מוזכרים בעלי חיים רבים, כמה מהם פחות מוכרים. אפשר להציג אותם לפני הקריאה בעזרת תמונות ולאפיין כל אחד מהם. בזמן הקריאה אפשר להרים כל תמונה בהקשר המתאים לה.



שילוב הספר

שילוב הספר בחיי היום-יום במעון

את השירים אפשר לשלב בהתארגנות למנוחת הצהריים. תוכלו להקריא אותם לפעוטות לפני השינה, ולאחר מכן להשמיע את השירים המולחנים.



עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה www.pjisrael.org