

המשך פעילויות בעקבות הסיפור - חבר מחליף חבר

מאת: דפנה שטרם
איורים: שחר קובר
הוצאה: ספרית פועלים
קבוצת גיל: גנים צעירים



קריאה 

טיפ לקריאה משפחתית

קריאה משותפת מאפשרת לילדות וילדים לפתח הזדהות עם דמויות שונות בסיפור. כשנוצרת הזדהות, ניתן לשוחח על רגשות מורכבים, כמו אמפטיה והתחשבות באחר

שיחה 

לו הייתם אמא

מה התפקידים של כל אחת ואחד במשפחה שלכם? עם מי הייתם רוצים להתחלף? ברוח הספר, תוכלו לדמיין יחד החלפת תפקידים במשפחה: מה יעשו הילדים אם יתחלפו עם סבא? ומה יעשה סבא אם יתחלף עם אמא? ואיך תוכלו לעזור זה לזה?



האזינו לספר "חבר מחליף חבר"
מה מנגנים בתהלוכה? איך נשמעים כלי הנגינה בתזמורת? כל אלה ועוד מחכים לכם בהאזנה לסיפור.

<https://www.pjisrael.org/wp-content/uploads/2023/05/HAVER-MEVI-HAVER-final-3-1.mp3>



המקצוע שלי
מיהי הדמות: רופאה או אולי ליצנית? בכל תור אחד המשתתפים בוחר בעל מקצוע, מציג אותו בפנטומימה והמשתתפים צריכים לנחש מיהי הדמות. קצת קשה לנחש? אפשר לתת רמזים.



נכנסים לאיורים
עם מי בסיפור הייתם אתם רוצים להתחלף? אפשר לדפדף בספר, לבחור מישהו שהייתם רוצים להתחלף איתו, ולשתף זה את זה: תרצו להחליף את האופנה? לנגן בתהלוכה?



פינטרסט
[יצירות, שירים ופעילויות נוספות בפינטרסט של ספריית פיג'מה](#)



שיחה

שיחה בגן

קריאה רציפה בקריאה הראשונה כדאי לשמור על רצף סיפורי ולבדוק בנקודות חשובות אם העלילה הובנה. העמקה בסיפור תיעשה בהקראה חוזרת: שאלות שחוזר והבנת העלילה מדוע בחרו הילדים לעזור לנגנים? למה הם נאלצו להפסיק? מי החליף את מי? כיצד עזרה כל אחת מהדמויות? שאלות על רגשות ומסרים כיצד, לדעתכם, הרגישו הילדים כאשר הגישו עזרה? שאלות שקושרות לעולם האישי מה דעתכם על הסיפור? מה הצחיק אתכם בסיפור? מה אהבתם בסיפור במיוחד? מדוע?



שְׁלוֹב הַסֵּפֶר

מה בגננו עזרה הדדית

עזרה הדדית מרחיבה את ארגז הכלים הרגשי והחברתי של הילדים ותורמת לתחושת הערך העצמי. ניתן לשאול: כיצד עזרו החברים בסיפור זה לזה? מדוע הם בחרו לעזור, לדעתכם? האם גם אתם עזרתם פעם לחבר? איך הרגשתם אחרי שעזרתם? איך החבר הרגיש, לדעתכם? האם חברים עזרו לכם פעם? האם תרצו לשתף? באילו מצבים בגן אנחנו צריכים להגיש עזרה לחברים? פינת חברים עוזרים אפשר להכין מרעיונות הילדים מאגר של מצבי עזרה, להכין יחד לוח בנושא ולעודד אחריות חברתית ועזרה הדדית. "סליחה, אפשר טובה קטנה?" הספר עוסק גם בבקשת עזרה. לעיתים ילדים מתביישים ומעדיפים שלא לבקש עזרה. תוכלו לשוחח על כך ולהדגיש שבקשת עזרה היא, למעשה, חזקה. ניתן להקריא לילדים כמה מבקשות העזרה המופיעות בסיפור ולשאול: מדוע הנגנים מבקשים עזרה? באילו מצבים צריך לבקש עזרה ממבוגר שמכירים, ובאילו מצבים אפשר להיעזר בחבר? מה מרגישים כשמבקשים עזרה? איך מבקשים עזרה? כדאי לשוחח בקבוצות קטנות ולבקש ממי שמעוניין בכך לשתף במקרים שבהם קיבל עזרה: מה הרגשת? מי עזר לך ובמה? כדאי גם לשתף את הילדים במקרים שבהם צוות הגן פונה לעזרה, למשל בסידור הגן, וגם במקרים מחוץ לנעשה בגן כדי להדגיש כי כולנו "רקמה אנושית אחת חיה".

בְּעֵלֵי מְקָצוֹעַ

בעלי מקצוע מסקרנים ילדים, והם נהנים לדמיין את עצמם כמותם ולשחק בתור בעלי מקצוע. תוכלו לשוחח איתם ולשאול: אילו מקצועות יש בסיפור ומה תפקידם? אילו מקצועות נוספים אתם מכירים? אילו מבין בעלי המקצוע הייתם רוצים להיות ליום אחד או יותר? כדאי להפגיש את הילדים עם בעלי מקצוע שמעניינים אותם, לצפות בסרטון עליהם או להתבונן בתמונות מתאימות.

למי זה שייך? חפצים ומקצועות? ניתן להציג חפצים המתקשרים למקצועות שונים ולשער למי הם שייכים. כדאי לבחור חפצים שהילדים מכירים, כמו: מעדר, סטטוסקופ, מיקרופון, כפפות לתנור, וגם חפצים מוכרים פחות, כמו: אובניים לקדרים, מְרַצֵּעַ לסנדלר.

ומה עם חפצים שמשתייכים לכמה מקצועות? מספריים, למשל, הם כלי עבודה של ספר, אך גם של תופרת, סנדלר, רופאה וצייר. תוכלו להניח חפצים כאלה לפני הילדים ולבחון יחד למי הם יכולים להתאים. משחקי דמיון? מקצועות: תוכלו לאסוף אביזרים ותחפושות של בעלי מקצועות שונים ולאפשר לילדים להתחפש, לשחק ולהציג את ה"מקצוע" שלהם.

קשר משפחתי? אפשר להזמין בני משפחה לספר לילדי הגן על המקצוע שלהם ולהביא תמונות או אביזרים להדגמה ולהתנסות.

להעשרה? ["דודי שמחה"](#) (חולק במסגרת ספריית פיג'מה)
 השיר ["כשאהיה גדול"](#) מאת יהונתן גפן

חֵבֶר מְחַלֵּף חֵבֶר בְּמִרְחָבֵי הַחַיִּים שְׁלֵנוּ

המאייר שחר קובר אייר אתרים מאזור טבעון: פסל של אלכסנדר ז'יד? "השומר", שֵׁלֵט הַכוּוֹנָה לעתיקות בית שערם ובית קפה בטבעון.

אפשר להציע לילדים להכין ספר דומה המייצג את מרחבי החיים של הגן שלכם: תוכלו לצאת ולבדוק אילו חנויות יש באזור ואילו בעלי מקצוע. אפשר להכין רשימה שלהם או לתעד אותם במצלמה. אפשר לחשוב ולדמיין מה היה קורה אילו היו בעלי המקצוע מהמרחב שלנו מתחלפים אלו עם אלו, לחבר יחד עלילה מבדחת ולהוסיף איורים.

שְׁלוֹב הַסֵּפֶר 

מִצְבֵי אֲבִסוּרָד
"לִיפֵי תִלְתַּל סָבִיב מְעֵרוּדָּ"

הַסִּיפּוֹר שׁוֹפֵעַ הוֹמּוֹר וְשִׁימוּשׁ בַּמִּצְבֵי אֲבִסוּרָד, כִּלִּים מֵהַנִּים הַמֵּאֲפִשִּׁים חֹפְשִׁית, דְּמִיּוֹן וְיִצִירְתִּיּוֹת וְתוֹרְמִים לְתַחוּשֵׁת הַשִּׁיכּוֹת.

מִבְּלָבִלִים חֲפְצִים אֲפִשֶׁר לְבַדּוֹק יַחַד בְּאִילוֹ חֲפְצִים הַשְּׁתַּמְשׁוּ בַּסִּיפּוֹר שֶׁלֹּא כִּמְקוֹבֵל אֲמִסְרָק, לְמִשְׁלֵי וְלִשְׂאוֹל:
כִּיֶּצֵד מִשְׁתַּמְשִׁים בַּחֲפֶץ? מָה עִשׂוּ בּוֹ בַּסִּיפּוֹר? וּמָה עוֹד אֲפִשֶׁר לַעֲשׂוֹת אִיתוֹ?
תּוֹכְלוּ לְהַבִּיא חֲפְצִים שׁוֹנִים, לְהַמְצִיא לֵהֶם שִׁימוּשִׁים יִצִירְתִּיִּים וְלַצְחוֹק בְּקוֹל.

www.pjisrael.org עוֹד פְּעִילוּיּוֹת בְּאֵתֵר סַפְרִיִּית פִּיג'מָה