

המשך פעילויות בעקבות הסיפור - גמצוע בגינה

מאת: איה גורדון נוי
איורים: איה גורדון נוי
הוצאה: ספרית פועלים
קבוצת גיל: גנים בוגרים

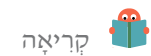


האזינו ל "גמצוע בגינה", כתבה ואיירה: איה גורדון נוי | הוצאת: ספרית פועלים
אנו מזמינים אתכם/ן להאזין להקלטה הקסומה של הסיפור "גמצוע בגינה", כתבה ואיירה: איה גורדון נוי |
הוצאת: ספרית פועלים (גנים)

יוצרים ומגישים: ירדן בר כוכבא | הלפרין ודידי שחר
מוזיקה ונגינה: טל בלכרוביץ'
פתיח: דידי שחר

מוכנים/ות? מת? חי? ליס! ??

<https://www.pjrael.org/wp-content/uploads/2023/12/Gamtsuts-Final-2.mp3>



טיפ לקריאה משפחתית

בכל ספר יש משהו לאהוב: המתח שבסיפור, הדמויות ואולי האיורים או המילים המיוחדות? בתום הקריאה
כדאי לשאול את הילדים מה הם אהבו בסיפור, ולשתף מה אהבתם אתם, ההורים. אפשר גם לספר זה לזה

אילו ספרים אהובים עליכם במיוחד ולמה.



שיחה

חברים ואנחנו

פיץ וגמצוץ נמצאים יחד. היא מגדלת את הירקות והוא שומר עליהם. בינתיים הם מפטפטים, שרים ופשוט נהנים ביחד. אפשר לשוחח ולשאול את הילדים מה הם אוהבים לעשות עם חבריהם? כיצד הם מבליים יחד? זו הזדמנות להיזכר ולשתף את הילדים בחוויות עם חברי הילדות שלכם, ההורים.



חקר

ירקות ואיורים

כרוב? קולורבי? בספר מופיעים שלושה-עשר סוגים של ירקות למאכל: האם תוכלו לגלות אותם? ואולי תרצו לאכול ירקות אהובים או לנסות ולטעום ירקות חדשים?



סרטונים

נעים מאוד הגמצוץ

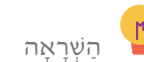
מי אתה בעצם, גמצוץ? צפייה בסרטון תכיר לכם את הגמצוצים שמופיעים בארץ, בכל חורף מחדש. רוצים ללמוד עוד? לכו יחד לספרייה או שוטטו ברשת וחפשו מידע על גמצוצים ופטריות אחרות.



חֵקֵר

מגדלים ירקות

אפשר לגדל ירקות גם אם אין חלקת אדמה: תוכלו להשרות בכלי שקוף עם מים ראש גזר חתוך, שיני שום, או את חלקם התחתון של חסה או סלרי. חכו בסבלנות, הוסיפו מים אם צריך, ולאט לאט תגלו שצומחים שורשים ועלים. תוכלו לגזום ולאכול אותם, או לשתול בעציץ, להשקות ולחכות לירקות החדשים שיגדלו.



הִשְׂרָאָה

פינטרסט

[יצירות, שירים ופעילויות נוספות בפינטרסט של ספריית פיג'מה](#)



שְׁלוֹב הַסֵּפֶר

גמישות מחשבה

בגינה של פיץ קורה משהו בלתי צפוי. בתחילה היא מתקשה לקבל זאת וכועסת: למה דווקא בגינה שלה?! מצבים לא צפויים? חיי ילדים בגן ובבית הם לרוב שגרתיים ומוכרים. עם זאת, בחייהם מופיעים מצבים לא צפויים ומפתיעים, חוויות וחברויות חדשות; הדבר נכון עוד יותר בשנה מאתגרת ולא שגרתית זו. גמישות מחשבה ופתיחות לחוויות חדשות? הופעתו של הגמיון גורמת לפיץ להיפתח, להתגמש, לחשוב על פתרונות, ולהתחבר אליו. גמישות מחשבה היא מיומנות חברתית המאפשרת להתמודד עם החדש והלא מוכר, ולהבין וכיצד להתמודד עם החידוש הלא צפוי. חשבנו שלא וגילינו שכך: בדומה לפיץ, ילדים רבים נוטים להתקומם או לחשוש כשהם נתקלים בדבר חדש.

היכולת להתגמש שונה מילד לילד, אך היא חלק מכישורי החיים שכדאי ורצוי לפתח ולסייע לילדים להתמודד עם חידושים ושינויים. תוכלו לשלב את הספר בכל פעם שתמצאו להעצים ו גמישות ופתיחות לחוויות. קשר עם חברים וחברות? הספר יכול להוות ליווי לכניסה של ילד או ילדה חדשים לגן, למקרים של אתגרים חברתיים ולעידוד ההיכרות בין חברים חדשים. משהו חדש שרציתי לשתף? תוכלו לקיים סדירות קבועה בה לידות וילדים משתפים בחוויות ראשוניות ובדברים חדשים שניסו.



קריאה 

קוראים ביחד

כדאי לקרוא את הסיפור בקבוצות קטנות כשלכל ילד וילדה עותק אישי. כך אפשר לעקוב אחר הסיפור ואחר האיומים המרהיבים של איה גורדון נוי. מפגש חוזר עם ספר? לאחר שקוראים את הסיפור לראשונה ברצף, כדאי לקרוא אותו שוב ולהשתהות על האיומים שיכולים לסייע להבנה, לידע ולהנאה מהספר, כמו לזהות ירקות ולהבחין בפרטים הקטנים שבאיומים.



שיחה 

מדברים לאחר הקריאה

לאחר הקריאה תוכלו לשאול שאלות לקידום הבנת הסיפור – מדוע פיץ נבהלה?

מהו גמצוץ? מדוע פיץ התרגזה כשראתה את הגמצוץ? כיצד הגיב גמצוץ? מה הוא הרגיש עם התייחסות למשפט: "ובלבו גמצוץ הרהר: אלו רק צצתי במקום אחר". מה קרה כשהם שיתפו פעולה? איזה תפקיד קיבל הגמצוץ? מדוע הוא נעלם?

להבין רגשות – הרגשות של הדמויות משתנים ומתפתחים: מחשדנות ועד שתוף פעולה וחברות. כדאי לעקוב אחרי השינויים באמצעות המלל והאיומים. אפשר לשאול: מה הרגישה פיץ כשהגמצוץ נעלם? האם היא הופתעה? האם היא שמחה או עצובה? איך אנחנו יכולים לדעת? מדוע היא הרגישה כך? האם היא ישוב לדעתכם?

הרגשות שלנו? האם גם לכם קרה שהרגשתם שנהניתם רק אחרי שהחוויה הסתיימה? האם הייתם עצובים
שהחוויה נגמרה או שמחתם מכך שנהניתם? ואולי גם וגם?

תחזור מהר? אילו דברים מגיעים רק פעם בשנה ואנחנו מחכים שישובו? אולי יום ההולדת? עונה מסוימת? או
ביקור משפחתי?

להעשרה -

[הספר שלולי](#) שחולק בספריית פיג'מה

השיר [באביב את תשובי חזרה](#)

חברות וקבלת השונה? פיץ אומרת לגמצוץ "אתה לא דומה לשום דבר" תוכלו לשאול: מה שונה בגמצוץ לעומת
שאר הירקות? מה גרם לפיץ ולגמצוץ להנות יחד? האם יש להם גם דברים משותפים, לדעתכם?

מה משותף בינכם לבין החברים שלכם? ומה שונה? האם אתם נהנים יחד מהמשותף או מהשונה? ואולי גם
וגם?



קריאה 

מדברים בבעיות

דו-שיח בין פיץ והגמצוץ משולב באיורים בבעיות דיבור. כדאי לבדוק יחד מה כתוב בבעיות? ומדוע לדעתם
בחרה איה גורדון נוי בבעיות הללו?







חקר

פטרויות אחר הגשם
הגמזוך [מורלה בלועזית] הוא פטריה נדירה שמרבה להתפתח באזורי שריפה. השם העברי מתייחס לשקעים (גומץ=שקע) שנמצאים על גופה.

להעשרה  [מעגל החיים של הגמזוך](#)

חשוב להסביר כי הסרטון צולם במשך 15 ימים

הערה חשובה  חלק מהפטרויות בטבע רעילות. חשוב להסביר כי אין לגעת בפטרויות שמוצאים לבד.


"כפטרויות אחר הגשם"  ביטוי המתאר תופעה שמתפשטת במהירות כפי שפטרויות צומחות במהירות אחר הגשם.




יצירה

יוצרים בהשראת איורים

ממה עשוי הכובע של פיץ? וממה עשויים בגדיה?

יצורי טבע ודמיון  ניתן להגיש חומרים שונים מהטבע ולאפשר ליצור יצורי טבע כיד הדמיון.

הַדְבֵק [קולאז']  האיורים בסיפור נוצרו בטכניקת הקולאז' בשילוב ציור, מילים וטקסטורות: עיתון, עלים, קרטון, ועוד. בהשראת האיורים תוכלו להכיר יחד את הטכניקה, ולהציע לילדים ליצור הַדְבֵק [קולאז']. מומלץ לאפשר להם לגעת ולחקור מרקמים שונים, לגזור או לקרוע, להדביק ולשלב צבעים.




לְצַאת הַחוּצָה 

גינת ירק

תוכלו להכין עם הילדות והילדים גינת ירק באדנית גדולה, בחצר או בסביבת הגן.

זו הזדמנות להכיר צמחים וירקות שונים

ולחקור את התהליך את הפעולות הנדרשות ואת הפעלים הקשורים לנושא ומופיעים בספר: לנבוט, ללבלב, לזרוע וגם? לאהוב? 

להעשרה – [גינה בגן הילדים](#), אקדמיה ברשת



www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה