

המשך פעילויות בעקבות הסיפור - יוליה אוספת עלים

מאת: שלום צוקרמן
איורים: רון לוי
הוצאה: מ' מזרחי
קבוצת גיל: גנים צעירים



האזינו לסיפור "יוליה אוספת עלים"
אנו מזמינים אתכם/ן להאזין להקלטה הקסומה של הסיפור "יוליה אוספת עלים", מאת: שלום צוקרמן | איורים:
רון לוי | הוצאת: מ' מזרחי (גנים)

יוצרים ומגישים ירדן בר כוכבא הַּלפרין ודידי שחר
מוזיקה ונגינה טל בלכרוביץ'
פתיח דידי שחר

מוכנים/ות? מת חי ליס!



האוספים שלנו
אפשר לאסוף עלים, ואפשר לאסוף גם צדפים, אבנים, מפיות, גולות, בובות ואפילו מילים. האם גם לכם,
ההורים, יש אוספים כאלה או היו לכם בעבר? תוכלו לספר על כך לילדיכם ולהזמין אותם להתבונן בסביבה,
לחשוב מה עוד אפשר לאסוף ולצאת לדרך כדי לבנות אוסף חדש ומשותף!



ציירה 

האוצרות שלי

קופסת פת, קומקום, ארגז או קופסת נעליים? כל אחד מאלה יכול להיות בית לחפצים אהובים. את כלי האחסון שתבחרו תוכלו לקשט בגזירי עיתון, בכפתורים, בעלים, בצדפים, בחול צבעוני או בכל חומר מתאים אחר שתמצאו בבית או בחוץ. סיימתם? הכלי מוכן? זה הזמן למלא אותו באוצרות



השראה 

למה זה דומה?

עלה אחד דומה לנוצה, אבן אחת מזכירה ביצה, ואיזו צורה יש לאצטרובל? תוכלו לאסוף עלים, אבנים, אצטרובלים או כל דבר אחר שיש בסביבה, ולישחק: כל אחת ואחד בתורם שולפים פריט אחד והמשתתפים האחרים צריכים לומר למה הוא דומה.



לצאת החוצה 

מה חדש בסביבה

מה נמצא בסביבה שלכם? כדאי לצאת החוצה ולהתבונן בסביבה במבט רענן: אילו בעלי חיים תפגשו? אילו צבעים יש לעלים ואילו צורות? מה קורה בשמיים, ומה על פני האדמה? אפשר ליצור שביל הליכה משלכם, ללכת בו מדי פעם ולבחון מה נשאר כשהיה ומה התחדש.



השקפה



פינטרסט

[פינטרסט](#) יצירות מעלים, אוצרות ואוספים מחכים לכם בדף הספר בפינטרסט של ספריית פיג'מה



שיחה



מפגש ושיחה בגן

הטרמה לסיפור י תוכלו לשאול את הילדות והילדים: האם אתם אוספים דבר-מה? האם הייתם רוצים שיהיה לכם אוסף?

במהלך הקראת הסיפור כדאי לעצור לפני פתיחת הארגז ולשאול: מה יש בארגז, לדעתכם? למה אתם חושבים שזה מה שיש בו?

בעקבות הסיפור תוכלו לשאול:

למה, לדעתכם, הילדים לא ניסו לראות מה יש בקופסה?

מה, לדעתכם, יעשו יוליה וחבריה ביום הבא?

תוכלו לשאול: האם הייתם רוצים להצטרף ליוליה ולחבריה? מדוע?

מה הייתם רוצים לבדוק בעצמכם ואיפה?

האם גם אתם רוצים לאסוף משהו? מה?

אפשר לקיים "קבוצות סקרנות" סביב נושאים שחשובים לילדים ולילדות: לחקור את הנושא במרחבי החיים המתאימים, לערוך תצפיות, לאסוף פריטים ולהציג את הנושא לפני ילדי וילדות הגן.



השָׂרָאָה



גם אנחנו אוספים!
תוכלו לעודד את הילדות והילדים ליצור אוסף בעצמם או בקבוצה.

כל קבוצה או יחידים יחליטו:

מה לאסוף, במה לאחסן את האוסף, איך להציג את האוסף ולפני מי. ניתן להציג את האוספים בתערוכה שמיועדת לילדי הגן ולבני המשפחה ולבחור כיצד לסדר את הפריטים השונים: לפי הסוג, הגודל, הצבע או הצורה.

להעשרה:

[אוספי הטבע של מוזיאון הטבע ע"ש שטיינהרדט באוניברסיטת תל-אביב](#)



לְצֵאת הַחוּצָה




זה לא רק חפץ...
תוכלו לעודד פעילות יצירתית בעקבות התבוננות בטבע:

איזו צורה יש לאבן? מה מזכיר העלה? למה דומה הצדף? מה אפשר ליצור מאיצטרובל?

כדאי להראות לילדים ולילדות יצירות אומנות שנוצרו בהשראת חפצים, כמו אלו של [חננד פיבן](#), ולהציע להם ליצור בעצמם יצירות בהשראת עלים, אבנים, חול ופריטי טבע נוספים.

חשוב לשוחח עם הילדים על איסוף פריטי טבע מבלי לפגוע בצמחייה: איסוף פריטים שנשרו ונמצאים על הקרקע והחזרתם אל הטבע במידת האפשר.

העשרה: [ציורי סתיו מעלי שלכת](#)  [ישלה](#)



חקר

בואו לחקור!

הסיפור מזמין לצאת אל הטבע ולחקור את החי ואת הצומח בעזרת זכוכית מגדלת והרבה סקרנות:


חקר של חיות שהילדות והילדים יבחרו להכיר: מדוע בחרתם בהם? איך הם נראים? איך הם נעים ממקום למקום? מה הם אוכלים? מה הם הקולות שהם משמיעים? מה מפחיד אותם? מה מיוחד בהם?

אם נבחרות ציפורים, ניתן להכין בית האכלה לציפורים שיסייע בצפייה ובחקר.


חצר הגן יכולה לזמן כר נפלא להתבוננות בבעלי חיים, בצמחים ובטבע כולו, לפליאה מהם ולחקר שלהם. רצוי לספק לילדים כלי חקר ותיעוד

ולעודד אותם לצאת אל החצר, להתבונן סביבם ולגלות.

להעשרה:

[מחפשים חרקים בחצר הגן](#)  סרטון במרחב הפדגוגי

[פרחי בר בשדה עירוני ובשטח הגן](#)  סרטון במרחב הפדגוגי

חקר עלים  אילו עלים צומחים על סוגים שונים של עצים? מה הם הצבעים של העלים שראיתם? אילו צורות יש להם? מדוע ישנן צורות שונות?

לאחר פעילות חקר אישית או קבוצתית כדאי לאפשר לילדים ולילדות להציג את מה שלמדו לפני החברים,

להעלות שאלות נוספות שמעניינות אותם, לחשוב על מקורות מידע ולהיעזר בהם ולהציע פעילויות בטבע מעניינות.



שיחה

רגע, ממתנים

"אם נציץ במה שיש, לא נוכל יותר לנחש."

תוכלו לשאול: למה, לדעתכם, יוליה וחבריה החליטו להמתין, ולא להסתכל באוסף? מה אתם הייתם עושים במקומם: מחכים או מסתכלים? קרה לכם שהייתם צריכים להמתין למשהו? איך הרגשתם? מתי קשה להמתין, ומתי ההמתנה מהנה?

תוכלו לעודד את ילדי הגן להתנסות בפעילויות שמחייבות סבלנות והמתנה, כמו לחכות בתור, להנביט זרעים, לבשל או ליצור יצירה בשלבים. בעקבות הפעילויות כדאי לשוחח ולבחון בקבוצות קטנות את החוויה ולתת לגיטימציה לתחושות ולמחשבות שונות שמתעוררת בעקבות המְתָנָה.



העֶשְׂרָה

אוצר מילים

בסיפור ישנן מילים שאינן בשימוש יומיומי, כגון "משונן" או "מחורר". אפשר לשאול: איזו מילה מסתתרת במילה "מחורר" ואיזו במילה "משונן"?

לאחר שיגלו את התשובה אפשר לשאול: כיצד ייראה, לדעתכם, עלה משונן או מחורר?

אפשר להתבונן יחד בעמוד הראשון בספר ולחפש באיור עלים משוננים או מחוררים.

ביציאה לסיור במרחבי החיים נזמין את הילדות והילדים לחפש עלים בצורות שונות.

אפשר להכין יחד מגדיר עלים ? ניתן לאפשר לילדים להמציא שמות על פי צורת העלה.

להעשרה: [מגדיר צמחים](#)

אילו חפצים נוספים הם מחוררים או משוננים? נציע לילדים לבדוק אם הם מכירים חפצים כאלה, לדוגמה: סכין משונן או כף מחוררת.

להרחבה: [לוטו עלים, צבע וצורה](#) ? ילדים בסיכון ? המועצה לילדי פנימיות, המרכזייה החינוכית ב"אחוזת שרה"



www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה